

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 50
г. Нижний Тагил



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
«Школьный историко-краеведческий музей «Истоки»

Срок реализации программы – 2 года

Возраст учащихся 12-17 лет

Составитель программы:
Карнацкая Ирина Матвеевна
Педагог дополнительного образования

Нижний Тагил

2023

**Содержание дополнительной общеразвивающей программы
социально-гуманитарной направленности «Школьный историко-краеведческий музей «Истоки»**

| | |
|---|----|
| Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы | |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Адресат Программы..... | 4 |
| 1.3. Объем и срок освоения Программы | 4 |
| 1.4. Особенности организации образовательного процесса..... | 4 |
| 1.5. Форма обучения..... | 4 |
| 1.6. Режим занятий..... | 4 |
| 1.7. Цель и задачи Программы..... | 4 |
| 1.8. Учебный план..... | 5 |
| 1.9. Планируемые результаты реализации Программы..... | 6 |
| Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий | |
| 2.1. Календарный учебный график | 10 |
| 2.2. Условия реализации Программы | 10 |
| 2.3. Формы аттестации/контроля..... | 11 |
| 2.4. Оценочные материалы..... | 11 |
| 2.5. Методическое обеспечение..... | 13 |
| Приложение 1. Рабочая программа модуля 1. «Первый год обучения» | 15 |
| Приложение 2. Рабочая программа модуля 2. «Второй год обучения» | 17 |

Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность Программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный историко-краеведческий музей «Истоки» (далее Программа) имеет социально-гуманитарной направленность. Целесообразность данной Программы выбранной направленности заключается в активизации внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на ступени основного общего образования, в формировании социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме. Так как уровень Программы базовый, то её ценность обоснована не только содержанием, но и направленностью на социокультурное, личностное, профессиональное самоопределение обучающихся. Так как уровень Программы базовый, то ее ценность обоснована не только содержанием, но и направленностью на духовно- нравственное развитие, личностное, профессиональное самоопределение.

Актуальность Программы.

Программа «Школьный историко-краеведческий музей «Истоки» разработана в соответствии с:

Нормативно-правовая основа программы

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ);
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН);
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Порядок);
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 года № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196»;
6. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
7. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».
8. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической возможностью здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);
9. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»; Содержание Программы спроектировано с учетом целей, задач и направлений деятельности Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. Концептуальные идеи воспитания - воспитание гражданина и патриота.

Кроме того, изменения, происходящие в последнее время в социальных и экономических отношениях, обусловили качественно новые требования в воспитании и обучении подрастающего поколения. Воспитание целостных, правильно ориентированных личностей является важной задачей педагогов. В современных жизненных условиях катастрофически ослабевает патриотический дух молодежи, падает интерес к физическому развитию и совершенствованию у большинства подростков.

Поэтому, центром патриотического и духовно-нравственного воспитания в МБОУ СОШ № 50 является и школьный музей. Экспонаты, представленные в музее, позволяют формировать патриотов своей страны. Воспитание через традиции и на основе традиций Российской Федерации, региона, города, МБОУ СОШ № 50 позволяет сформировать у учащихся уважение к людям старшего поколения, ветеранам войны и труда. Появляется возможность продемонстрировать взаимосвязь поколений, воспитать чувство сопричастности ко всему, что происходит в окружающем мире. Воспитание патриотизма начинается с воспитания любви к своей малой Родине. Программа знакомит учащихся с историческими, социокультурными особенностями города, микрорайона. Участие подростков в поисково-собираательной работе, в изучении и описании музейных предметов, создании экспозиций, проведении экскурсий, конференций, социально-значимых акций, встреч с участниками военных событий способствует формированию у них ценностного отношения к истории своего края. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая Программа, реализуемая на базе школьного музея МБОУ СОШ № 50, направлена на формирование интереса к изучению истории своей «малой» Родины.

Педагогическая

целесообразность.

Программа содействует развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной истории и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений; формирует самостоятельность и гражданскую инициативу.

Экскурсионная работа, организованная в МБОУ СОШ № 50, позволяет реализовывать желание подростков самоутвердиться, способствует формированию потребности к постоянному получению знаний, расширению кругозора, формированию навыков общественной, исследовательской, организационной работы.

Участие подростков в реализации Программы способствует их социализации, формированию у подростков

положительного социального опыта в общении с людьми.

Программа «Школьный историко- краеведческий музей «Истоки » рассчитана на 2 года и предполагает проведение занятий с детьми 12 до 16 лет. Содержание программы распределено таким образом, что в каждом учебном году ученики овладевают определенным минимумом знаний, умений и навыков и решают определенные учебно - познавательные и учебно - практические задачи.

Содержание Программы выстроено по концентрической схеме, по годам обучения, взаимосвязанным между собой: в последующем году совершенствуются знания, умения и навыки предыдущего года обучения.

1.2. Адресат Программы

Возраст учащихся 12- 17 лет. В группу первого года принимаются все желающие. Специального отбора не производится.

1.3. Объем и срок освоения Программы

Программа «Школьный историко- краеведческий музей «Истоки» рассчитана на 2 года обучения. Общегрупповая подготовка за 2 года обучения составляет 136 часов (1 год – 68 часа, 2 год – 68 часа)

1.4. Особенности организации образовательного процесса

Для более качественного освоения предметного содержания занятия подразделяются на два типа:

- образовательно-познавательной направленности знакомят с учебными знаниями, обучают навыкам и умениям по организации и проведению самостоятельных занятий, с использованием ранее изученного учебного материала;
- образовательно-предметной направленности используются для формирования практических навыков.

Кроме того, Программа имеет **практическую ориентированность** (прикладной характер обучения, обеспечивающий возможности применения полученных знаний и навыков в условиях предпрофессиональной подготовки обучающихся в области музееведения, изучения культурного наследия и туризма). В связи с этим Программа способствует освоению специализированных способов деятельности, профессиональному самоопределению. **Интерактивность** Программы позволяет использовать технологии музейного образования.

Обязательным компонентом Программы является практическая часть (итоговый контроль), которая включает в себя участие в конкурсах, проектах, соревнованиях.

1.5. Форма обучения

Форма обучения: очная.

Программа включает в себя как **теоретические**, так и **практические** занятия. Результатом комплексного изучения теоретического материала и приобретения практических навыков по Программе станет участие в районных и муниципальных конкурсах, проектах, соревнованиях

В Программе использованы формы занятий: интегрированные, интегрированные с элементами импровизации

Формы:

- ✓ Коллективная – обучающиеся рассматриваются как целостный коллектив, имеющих своих лидеров.
- ✓ Групповая – осуществляется с группой обучающихся, состоящих из трех и более человек, которые в свою очередь имеют общие цели, и активно взаимодействуют между собой.
- ✓ Парная – общение с двумя обучающимися, которые в свою очередь взаимодействуют между собой.
- ✓ Индивидуальная - оказание помощи ученику в рамках усвоения сложного материала.

1.6. Режим занятий

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Для обучающихся 12- 17 лет занятия проводятся 1 раз по два занятия в неделю, занятие по 40 минут, перемены между занятиями составляют 10 мин.

1.7. Цель и задачи Программы

Цель программы: формирование в подростке гражданско-патриотических качеств личности, осознанного понимания чувства долга перед Родиной, развитие и социализация учащихся средствами музейной работы.

Задачи программы:

- овладеть основами музейного дела (оформлению документации и материалов музея, используя средства ИКТ);
- обучить оформлению экспозиционных материалов школьного музея;
- овладеть основами экскурсионной деятельности (методами и приемами организации и проведения экскурсии, работы над содержанием экскурсии);
- овладеть навыками подготовки и самостоятельного проведения культурно -массовых мероприятий школьного музея;
- сформировать навыки научно-исследовательской работы с историческими, краеведческими материалами и литературными источниками;
- обучить и использовать во всех формах работы музея современные информационные технологии;
- развить исследовательские способности (видения и постановки проблемы,
- проектирования алгоритма ее решения, объективного анализа результатов);

- развить познавательную активность, наблюдательность;
- сформировать у подрастающего поколения чувство патриотизма, интереса и уважения к историческому прошлому родного края;
- сформировать активную гражданскую позицию; осознания причастности к судьбе родного края;
- воспитать человека, имеющего устойчивые нравственные и культурные ориентиры;
- воспитать музейную культуру: традицию посещения музеев; способность к восприятию музейной информации, музейных коллекций; умению выделять из окружающего мира предметы музейного значения, имеющие историческую ценность;
- способствовать профессиональному самоопределению.

1.8. Учебный план

| № п/п | Название модуля | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
|-------|--------------------------------|------------------|--------|----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Модуль 1 (первый год обучения) | 68 | 18 | 50 | Тесты, презентация экскурсионных продуктов, участие в соревнованиях, конкурсах, проектах |
| 2. | Модуль 2 (второй год обучения) | 68 | 18 | 50 | Тесты, презентация экскурсионных продуктов, участие в соревнованиях, конкурсах, проектах |
| | Итого: | 136 | | | |

1.9. Планируемые результаты реализации Программы

По окончании каждого года обучения подростки овладевают набором знаний, навыков и умений, подтверждаемых путем участия в проектах, конкурсах, соревнованиях.

| | Название модуля | Планируемые результаты реализации программы |
|---|--------------------------------|---|
| 1 | Модуль 1 (первый год обучения) | <p>Планируемые личностные результаты</p> <p>Самоопределение:</p> <ul style="list-style-type: none"> -готовность и способность обучающихся к саморазвитию; -внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; -экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; -гражданская идентичность в форме осознания "Я" как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; -осознание ответственности человека за общее благополучие; -осознание своей этнической принадлежности; -гуманистическое сознание; -социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам; -начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. <p>Смыслообразование:</p> <ul style="list-style-type: none"> -мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя); -самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; -целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; -эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им. <p>Нравственно-этическая ориентация:</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>-уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>-навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>-эстетические потребности, ценности и чувства;</p> <p>-этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;</p> <p>-гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.</p> <p>Планируемые метапредметные результаты</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>Планирование:</p> <p>-применять установленные правила в планировании способа решения;</p> <p>-выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</p> <p>-определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;</p> <p>-составлять план и последовательность действий;</p> <p>-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p>Осуществление учебных действий:</p> <p>-выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах;</p> <p>-использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Прогнозирование:</p> <p>-предвосхищать результат;</p> <p>-предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;</p> <p>-предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.</p> <p>Контроль и самоконтроль:</p> <p>-сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;</p> <p>-различать способ и результат действия;</p> <p>-использовать установленные правила в контроле способа решения;</p> <p>-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>-осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.</p> <p>Коррекция:</p> <p>-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок.</p> <p>Саморегуляция:</p> <p>-концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;</p> <p>-стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач;</p> <p>-активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Общеучебные:</p> <p>-ставить, формулировать и решать проблемы;</p> <p>-самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;</p> <p>-осознанно и произвольно строить сообщения в устной и</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;</p> <p>Информационные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема); -сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными; -обработка информации (определение основной и второстепенной информации); -запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст; -анализ информации; -передача информации (устным, письменным, цифровым способами); -интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ); -применение и представление информации; -оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности). <p>Логические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -установление причинно-следственных связей; -построение рассуждения; обобщение. <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Инициативное сотрудничество:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; -предлагать помощь и сотрудничество; -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; <p>Планирование учебного сотрудничества:</p> <ul style="list-style-type: none"> -задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; -определять цели, функции участников, способы взаимодействия; -договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. <p>Взаимодействие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; -строить понятные для партнёра высказывания; -строить монологичное высказывание; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; -аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; -прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения; -разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников. |
|--|--|---|

| | | |
|---|--------------------------------|--|
| 2 | Модуль 2 (второй год обучения) | Планируемые личностные результаты Самоопределение: -готовность и способность обучающихся к саморазвитию; -внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; -экологическая культура: ценностное отношение к |
|---|--------------------------------|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>-гражданская идентичность в форме осознания "Я" как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;</p> <p>-осознание ответственности человека за общее благополучие; -осознание своей этнической принадлежности;</p> <p>-гуманистическое сознание;</p> <p>-социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам;</p> <p>-начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.</p> <p>Смыслообразование:</p> <p>-мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);</p> <p>-самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности;</p> <p>-целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>-эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.</p> <p>Нравственно-этическая ориентация:</p> <p>-уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>-навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>-эстетические потребности, ценности и чувства;</p> <p>-этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;</p> <p>-гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.</p> <p>Планируемые метапредметные результаты Регулятивные универсальные учебные действия Планирование:</p> <p>-применять установленные правила в планировании способа решения;</p> <p>-выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</p> <p>-определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;</p> <p>-составлять план и последовательность действий;</p> <p>-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p>Осуществление учебных действий:</p> <p>-выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах;</p> <p>-использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Прогнозирование:</p> <p>-предвосхищать результат;</p> <p>-предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;</p> <p>-предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.</p> <p>Контроль и самоконтроль:</p> <p>-сличать способ действия и его результат с заданным</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>эталонном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;</p> <ul style="list-style-type: none"> -различать способ и результат действия; -использовать установленные правила в контроле способа решения; -осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <p>Коррекция:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. <p>Саморегуляция:</p> <ul style="list-style-type: none"> -концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий; -стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач; -активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта. <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Общеучебные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ставить, формулировать и решать проблемы; -самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; -осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; <p>Информационные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема); -сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными); -обработка информации (определение основной и второстепенной информации); -запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст; -анализ информации; -передача информации (устным, письменным, цифровым способами); -интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ); -применение и представление информации; -оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности). <p>Логические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -установление причинно-следственных связей; -построение рассуждения; обобщение. <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Инициативное сотрудничество:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ставить вопросы; обращаться за помощью; -формулировать свои затруднения; -предлагать помощь и сотрудничество; -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; <p>Планирование учебного сотрудничества:</p> <ul style="list-style-type: none"> -задавать вопросы, необходимые для организации |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</p> <p>-определять цели, функции участников, способы взаимодействия;</p> <p>-договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p> <p>Взаимодействие:</p> <p>-формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>задавать вопросы; -строить понятные для партнёра высказывания;</p> <p>-строить монологичное высказывание; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;</p> <p>-аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</p> <p>-прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;</p> <p>-разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников.</p> |
|--|--|---|

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Учебный год для учащихся начинается с 01.09.2022;

Прием учащихся осуществляется с 15.08.2022 по 31.08.2023.

Окончание учебного года – 31.05.2023.

В каникулярное время с учащимися проводятся массовые мероприятия (экскурсии, участие в соревнованиях и т.д.).

Календарный учебный график составляется ежегодно, утверждается приказом директора. В нем обозначены учебные периоды и каникулярное время.

| Периоды | Содержание деятельности |
|-------------------------|---|
| 15.08.2022 – 31.08.2023 | Набор детей в объединения. Проведение родительских собраний, комплектование учебных групп. |
| 01.09.2022 – 31.05.2023 | Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный историко-краеведческий музей «Истоки» |

2.2. Условия реализации Программы

Материально-технические условия:

| | |
|------------------------|---|
| Компьютер в сборе. | 1 |
| МФУ Самсунг | 1 |
| Системный блок. | 1 |
| мультимедиа-проектор•1 | 1 |

| | |
|---|---|
| Доска школьная магнитно- маркерная | 1 |
| Стол учителя | 1 |
| Стул учителя | 1 |
| Учебный кабинет, включая типовую мебель | 1 |
| Книжный шкаф | 6 |
| Стол двухместный | 2 |
| Стул | 1 |
| Тумба | 3 |
| Акустическая система (колонка) | 1 |

Учебно-методические материалы.

- Музейные предметы, выставки;
- Фотоматериал (папки по отдельным темам);
- Презентации (творческие отчеты по программе);
- Фондовые работы кружковцев; альбомы, статьи;
- Методические рекомендации, разработки, конспекты открытых занятий;
- Сменный стенд лучших коллективных работ обучающихся к праздничным датам;
- Педагогическая копилка: творческие игры, тесты, игры на внимание, кроссворды, дидактические игры по краеведению, сценарии проведения массовых мероприятий.

- Специальная литература по музееведению и краеведению;

Кадровые условия: педагог дополнительного образования.

2.3. Формы аттестации/контроля

Основной формой подведения итогов дополнительной общеразвивающей программы «Истоки» является тестирование. Знания оцениваются по 5- балльной системе.

Формами аттестации и контроля являются: тесты (теоретическая часть), презентация экскурсионного продукта (практическая часть). Учитываются результаты участия в конкурсах, соревнованиях, проектах.

2.4. Оценочные материалы

Диагностика и контрольно-оценочная деятельность.

В целом существует следующая система показателей подготовки подростков: владение понятиями, фактами, научной или теоретической проблематикой, закономерностями и правилами, методами и процедурами; сформированность умений и навыков.

Усвоение программного материала контролируется тестами, презентацией экскурсионного продукта. Современная дидактика определяет следующие виды контроля, которые применяются педагогами на занятиях - вводный, текущий, итоговый.

Вводный контроль проводится на первых занятиях. Он осуществляется в виде собеседования на занятиях с учащимися.

Текущий контроль проводится после изучения каждого раздела программы в форме презентаций, подготовки материалов экскурсий, результативности участия в мероприятиях по музейной деятельности и экскурсиях и т. д.

Основные критерии оценки (для презентаций, рассказа):

- умение кратко рассказать о главном в установленное время (10 мин.);
- умение связать рассказ с показом объектов;
- логическое построение рассказа экскурсии;
- умение создать интересный продукт (наличие заключения);
- творческий подход

Итоговый контроль проводится после окончания каждого года обучения в виде конкурсов, соревнований, проектов.

Итоговый контроль состоит из двух этапов:

1) **теоретического:** тестирование по основам Программы «Истоки», основам экскурсоведения, темам: «Вклад исторических личностей в развитие музейного дела», «Историко-культурные места Нижнего Тагила», «Исторические сведения о Н. Тагиле».

2) **практического:** подготовка и демонстрация экскурсионного продукта

Критерии оценивания проектных работ

| Критерий | Уровни сформированности навыков проектной деятельности | |
|--|---|--|
| | Базовый (1 балл) | Повышенный (2 балла) |
| Значимость и актуальность выдвинутых проблем, оригинальность проекта | Проблема, на решение которой направлен проект, актуальна для обучающегося. Работа стандартна, не содержит авторской индивидуальности. | Проблема, на решение которой направлен проект, актуальна для обучающегося. Работа оригинальна, в ней видны авторские находки. |
| Знание предмета | Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки. В основном представлены знания материала, обозначенной в Программе. | Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Продемонстрированы знания, выходящие за рамки Программы. |

| | | |
|---|--|--|
| Регулятивные действия | <p>Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы.</p> <p>Работа доведена до конца и предоставлена комиссии; некоторые этапы выполнялись при поддержке руководителя. Вносились существенные корректировки в план реализации проекта.</p> | Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно. |
| Коммуникация | Продемонстрированы навыки подготовки презентации для представления проектной работы. Автор отвечает на вопросы | При выступлении тема ясно определена и пояснена. Текст выступления хорошо структурирован. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Автор свободно отвечает на вопросы. |
| Соответствие требованиям написания и оформления проекта | Проект структурно соответствует требованиям, есть незначительные ошибки в структуре и оформлении проекта. | Проект полностью соответствует требованиям к содержанию и оформлению проектных работ. |
| Степень достижения результатов, продукта | Результаты соответствуют цели. Результаты проекта достигнуты частично, проект реализован не в полном объеме. Продукт отвечает исходному замыслу. | Результаты соответствуют цели. Результаты проекта достигнуты, проект реализован в полном объеме. Продукт отвечает исходному замыслу. |

9-12 баллов – проект выполнен на повышенном уровне

6-8 баллов – проект выполнен на базовом уровне

Менее 6 баллов – обучающийся не овладел проектными навыками

Критерии оценивания презентации

| п | п/ | баллов |
|-----------|--|------------|
| 1. | Содержание презентации | |
| | Соответствие содержания заявленной теме. | 1 |
| | Информация представлена грамотно, точно, логично. | 0,5 |
| | Наличие рисунков, таблиц, фотографий. | 0,5 |
| | Наличие комментариев | 0,5 |
| | Соответствие выводов целям и задачам презентации | 0,5 |
| 2. | Оформление презентации | |
| | Единый стиль | 0,5 |
| 3. | Соответствие дизайна и содержания презентации. Цветовое и шрифтовое решение (размер шрифта и количество текста, читабельность, оправданность использования WordArt и т.п.) | 1 |
| | Общее впечатление от просмотра презентации | 0,5 |
| | Итоговый балл | 5 |

0-3 балла - презентация требует доработки

4- балла - критерии соблюдены не полностью

5- баллов - соответствует всем критериям.

Критерии оценивания сообщения

| Параметры оценивания сообщения | Балл |
|--|------|
| Полно раскрыто содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником. | 1 |
| Изложен материал грамотным языком определенной логической последовательности, точно используя специализированную терминологию и символику. | 1 |
| Умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации. | 1 |
| Демонстрация усвоения ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых в сообщении умений и навыков. | 1 |
| Самостоятельные ответы без наводящих вопросов | 1 |
| Итоговое количество баллов: | 5 |

Критерии оценивания экскурсии

| Критерии | Параметры критериев | Оценочная шкала |
|---|--|-----------------|
| Определение цели и задач | | 2 балла |
| Целесообразность выбора объектов и приемов показа | Объекты экскурсии и информация о них от достичь цели экскурсии, выбраны оправданные показа и рассказа | 3 балла |
| Глубина и достоверность изложения, полнота раскрытия темы | Информация соответствует возрасту детей, нет перегрузки информации, информация ясна и оправдана, тема экскурсии раскрыта | 3 балла |
| Логика построения работы | Прослеживаются логические связи между экскурсией, продумано вступление и заключение | 3 балла |
| Оформление работы | Оценивается аккуратность, культура оформления, грамотность | 3 балла |
| Творческий подход | Оригинальность идеи. Уровень сложности средств, используемых оформления. | 2 балла |
| Общее восприятие | Эмоциональность, убедительность, выразительные и музыкальные средства и др. | 4 балла |
| Максимальное количество: | | 20 баллов |

2.5. Методическое обеспечение

Программа строится с учётом основных принципов, средств, форм и методик, позволяющих организовать образовательную деятельность на основе общепедагогических и специальных знаний, умений и навыков:

- групповые технологии;
- лично-ориентированные технологии;
- культурно-воспитывающие технологии;
- здоровьесберегающие технологии (сохранение и укрепление здоровья обучающихся);
- коллективно-творческая деятельность (КТД);
- уровневой дифференциации;
- учебных ситуаций;
- проблемного обучения;
- педагогической мастерской;
- ТРИЗ, игровой деятельности;
- критического мышления;
- Портфолио.

Методы обучения, используемые на занятиях.

При реализации Программы используются различные методы и приемы обучения. Учебное занятие может проводиться как с использованием одного метода обучения, так и помощью комбинирования нескольких методов и приемов.

Целесообразность и выбор применения того или иного метода зависит от образовательных задач, которые ставит педагог дополнительного образования. Выбор методов обучения определяется также с учетом возможностей воспитанников: возрастных и психофизиологических особенностей, возможностей материально-технической базы обучения.

Методы обучения

- Словесные методы обучения: объяснение, беседы, диалог (диалог педагога дополнительного образования с учащимися, диалог учащихся друг с другом).
- Работа с книгами, журналами и интернет-ресурсами.
- Метод практической работы: упражнения, тренировки.
- Методы наблюдения: фото-, видеосъемка.
- Наглядные методы обучения: наглядные материалы (рисунки, плакаты, фотографии, таблицы, схемы, чертежи, макеты, образцы); видеоматериалы; слайды; фотографии.

Основными принципами, идеями и подходами при формировании данной Программы были следующие: демократизация и гуманизация педагогического процесса, педагогика сотрудничества, деятельностный подход, интенсификация и оптимизация, расширение межпредметных связей.

Принцип демократизации в педагогическом процессе выражается в обеспечении всем и каждому ученику одинакового доступа к основам духовной культуры, максимальном раскрытии способностей детей, построении преподавания на основе использования широких и гибких методов и средств обучения для развития детей с разным уровнем их интеллектуальных, творческих и психических способностей, изменении сути педагогических отношений, переходе от подчинения к сотрудничеству.

Принцип гуманизация педагогического процесса заключается в учете индивидуальных способностей личности каждого ребенка и педагога. Он строится в соответствии с личным опытом и уровнем достижений школьников, их интересами и склонностями. Педагоги предоставляют учащимся разные по уровням сложности задания.

Осуществление данных принципов в педагогическом процессе возможно на основе педагогики сотрудничества- идеи совместной развивающей деятельности учащихся и педагога, в процессе которой они связаны взаимопониманием.

Деятельностный подход заключается в ориентировании ученика не только на усвоение готовых знаний и умений, но и на овладение способами продуктивной деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ученика. Это переход от вербальных методов и форм передачи готовой информации, пассивности учащихся на занятиях к активному усвоению знаний, умений и навыков, реализуемых в разнообразных видах деятельности.

Задачу формирования целостного мировоззрения учащихся, всестороннего раскрытия взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов педагог реализует на основе расширения межпредметных связей из области различных связей: истории, ОБЖ, география, литература и др.

**Рабочая программа модуля 1 «Первый год обучения»
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Школьный историко-краеведческий музей «Истоки»**

Учебный план

| Наименование разделов и тем | Количество часов | | | Формы промежуточной и итоговой аттестации/ контроля |
|---|------------------|--------|----------|---|
| | всего | теория | практика | |
| Вводное занятие | 8 | 1 | 5 | Тестирование |
| Наследие в школьном музее | 9 | 4 | 5 | Защита рефератов. Анализ просмотренных фильмов |
| Родной край в истории государства российского | 8 | 3 | 5 | Паспорт экскурсий |
| История основания г. Нижний Тагил | 18 | 5 | 13 | Составление буклетов по достопримечательностям города. |
| Моя родословная | 8 | 1 | 7 | Оформление генеалогического древа |
| История родной школы | 19 | 4 | 15 | Составление инф-х буклетов по истории школы. Тестирование, презентация экскурсионного продукта Участие в соревнованиях, конкурсах, проектах |
| Итого: | 68 | 18 | 50 | |

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие

Теория: Вводный инструктаж. Ознакомление с программой. Понятия: музей, музееведение. Причины и условия возникновения музеев. Развитие музеев в процессе развития человечества. Музееведение как комплексная наука. Предмет и задачи музееведения. Структура кружка, цели и задачи музейного дела в школе.

Практические занятия: игры на знакомство, встреча с учителями-ветеранами, тестирование

2. Наследие в школьном музее

Теоретические занятия. Понятие об историко-культурном и природном наследии. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования. Музеи и картинные галереи Российской Федерации.

Практические занятия. Подготовка рефератов, просмотр фильмов знаменитых музеев, анализ просмотренных фильмов.

3. Родной край в истории государства российского.

Теоретические занятия. Легенды по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные этапы истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия. Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края, анализ экскурсий.

4. История основания города Нижний Тагил.

Теоретические занятия. История основания заводского поселка. Промышленники Демидовы. Городские легенды. Быт жителей Н. Тагила. Обычаи и обряды, сохранившиеся до нашего времени. Старинные ремесла и современные мастера

Практические занятия. Экскурсии в музеи города, анализ экскурсий, составление буклетов по достопримечательностям города.

5. Моя родословная.

Теоретические занятия. Значимость сохранения своих «корней». Знакомство с правилами составления генеалогического древа и особенности составления родословной. Где следует искать информацию. Правила опроса близких. Семейный архив. Помощь социальных сетей в восстановлении контактов. ЗАГСы и архивы. Способы оформления генеалогического древа.

Практические занятия. Оформление генеалогического древа.

6. История родной школы.

Теоретические занятия. Знакомство с историей школы. Фото-кинофиксация и описание школьных событий. Учимся брать интервью участников и очевидцев школьных событий. Формирование банка краеведческих данных о педагогах, учениках (ведение специальных летописей и хроник).

Практические занятия. Встреча с ветеранами школы. Оформление информационных буклетов по истории школы.

Методическое обеспечение

Принципы, методы и приемы организации образовательной деятельности.

Дидактические принципы

- принцип развивающего и воспитывающего характера обучения;
- принцип систематичности и последовательности в практическом овладении техниками выполнения упражнений;
- принцип движения от простого к сложному (как постепенное усложнение инструктивного материала);
- принцип наглядности, привлечение чувственного восприятия, наблюдения, показа;
- принцип опоры на возрастные и индивидуальные особенности учащихся;
- принцип доступности и посильности;
- принцип прочности обучения как возможность применять полученные знания в урочной и внеурочной деятельности.

Для реализации Программы в работе с учащимися применяются следующие методы:

1. Словесные методы. **Словесные методы** позволяют в кратчайший срок передать большую по объему информацию, поставить перед учеником проблемы и указать пути их решения. Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия. С помощью словесных методов раскрывается содержание теоретического материала, описывается инструкция по выполнению упражнений, заданий.

3. Наглядные методы обучения. Под **наглядными методами обучения** понимаются такие **методы**, при которых усвоение учебного материала находится в существенной зависимости от применяемых в процессе **обучения наглядных** пособий и технических средств. Наглядные **методы** используются во взаимосвязи со словесными и практическими **методами обучения**. Метод наглядного восприятия, способствует быстрому, глубокому и прочному усвоению программы, повышает интерес к занятиям. Наглядные методы обучения условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. Метод иллюстраций предполагает показ ученикам иллюстративных пособий, таблиц, картин, зарисовок, макетов, экспонатов и пр. Метод демонстраций обычно связан с демонстрацией кинофильмов, диафильмов.

4. Метод практического обучения. **Практические методы** применяются в **обучении** для познания реальности, формирования умений и навыков, углубления знаний. Для этого используются такие приемы как планирование выполнения задания, постановка задач, оперативное стимулирование, контроль и регулировка, тестирование результатов, выявление и анализ ошибок. Используется данный метод в учебно – тренировочной деятельности, связанной с отработкой техник. Данный метод предполагает проектирование и реализацию комплексов общеразвивающих упражнений, игровых ситуаций и др.

Приемы:

- Комментирование. Реализация **приема** предполагает разъяснение педагога.
- Инструктирование. Инструктирование - вид устного изложения материала, предполагающий постановку и четкое достижение задач в ходе обучения, используемый для организации деятельности учащихся в процессе занятия. Оно используется тогда, когда преподавателю необходимо направить учебную деятельность школьников в определенное русло.
- Корректирование. Данный прием предполагает частичное изменение, исправление допущенных учащимися ошибок при выполнении упражнений.

Материально-техническое обеспечение.

Материально-технические условия:

| | |
|------------------------|---|
| Компьютер в сборе. | 1 |
| МФУ Самсунг | 1 |
| Системный блок. | 1 |
| мультимедиа-проектор•1 | 1 |

| | |
|---|---|
| Доска школьная магнитно- маркерная | 1 |
| Стол учителя | 1 |
| Стул учителя | 1 |
| Учебный кабинет, включая типовую мебель | 1 |
| Книжный шкаф | 6 |
| Стол двухместный | 2 |
| Стул | 1 |
| Тумба | 3 |
| Акустическая система (колонка) | 1 |

**Рабочая программа модуля 2 «Второй год обучения»
дополнительной общеразвивающей программы «Школьный историко-краеведческий музей «Истоки»
Учебный план**

| № | Наименование разделов и тем | Количество часов | | | Формы промежуточной аттестации/ контроля |
|---|--|------------------|--------|----------|---|
| | | всего | теория | практика | |
| 1 | Работа с музейным фондом | 18 | 2 | 16 | Оформление картотеки музейных предметов. |
| 2 | Вспомогательные источники в работе музея | 10 | 3 | 7 | Защита выступлений. Проведение экскурсий. |
| 3 | Методика подготовки и проведения экскурсии | 10 | 5 | 5 | Подготовка и проведение экскурсий |
| 4 | Введение в поисково-исследовательскую деятельность | 30 | 7 | 23 | Защита выступлений Тестирование, презентация экскурсионного продукта Участие в соревнованиях, конкурсах, проектах |
| | Итого: | 68 | 18 | 50 | |

Содержание учебного плана

1. Работа с музейным фондом.

Теоретические занятия. Инвентаризация имеющихся музейных предметов Учет и обеспечение сохранности фондов музея. Классификация и систематизация музейных экспонатов Поиск и пополнение музейного фонда музейными предметами. Систематизация материалов рекомендательного характера по направлениям деятельности музея. Правила хранения вещественных исторических источников. Исторический документ.

Практические занятия. Оформление картотеки музейных предметов.

2. Вспомогательные источники в работе музея.

Теоретические занятия. Знакомство с дополнительными историческими источниками, их значение. Нумизматика. Почтовая открытка как источник информации по истории и культуре. Значки, вымпелы, календари как исторический источник. Куклы и настольные игры - источник культурного наследия.

Практические занятия. Составление буклетов и исторических памяток для выставки музея.

3. Методика подготовки и проведения экскурсии.

Теоретические занятия. Роль экскурсовода в работе музея. Методика подготовки экскурсии. Методика проведения экскурсии. Я -экскурсовод.

Практические занятия. Проведение экскурсий.

4. Введение в поисково-исследовательскую деятельность.

Теоретические занятия. Источниковедение и его роль в изучении истории. Основные этапы работы с источниками. Формы исследовательской деятельности. Оформление исследовательской и творческой работы. Учимся строить выступление.

Практические занятия. Представление результатов поисково-исследовательской деятельности (защита выступлений). Проведение экскурсий.

Методическое обеспечение

Принципы, методы и приемы организации образовательной деятельности.

Дидактические принципы

- принцип развивающего и воспитывающего характера обучения;
- принцип систематичности и последовательности в практическом овладении техниками выполнения упражнений;
- принцип движения от простого к сложному (как постепенное усложнение инструктивного материала);
- принцип наглядности, привлечение чувственного восприятия, наблюдения, показа;
- принцип опоры на возрастные и индивидуальные особенности учащихся;
- принцип доступности и посильности;
- принцип прочности обучения как возможность применять полученные знания в урочной и внеурочной деятельности.

Для реализации Программы в работе с учащимися применяются следующие методы:

1. **Словесные методы.** Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать большую по объему информацию, поставить перед учеником проблемы и указать пути их решения. Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия. С помощью словесных методов раскрывается содержание теоретического материала, описывается инструкция по выполнению упражнений, заданий.

3. **Наглядные методы обучения.** Под **наглядными методами обучения** понимаются такие методы, при которых

усвоение учебного материала находится в существенной зависимости от применяемых в процессе **обучения наглядных** пособий и технических средств. Наглядные **методы** используются во взаимосвязи со словесными и практическими **методами обучения**. Метод наглядного восприятия, способствует быстрому, глубокому и прочному усвоению программы, повышает интерес к занятиям. Наглядные методы обучения условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. Метод иллюстраций предполагает показ ученикам иллюстративных пособий, таблиц, картин, зарисовок, макетов, экспонатов и пр. Метод демонстраций обычно связан с демонстрацией кинофильмов, диафильмов.

4. Метод практического обучения. **Практические методы** применяются в **обучении** для познания реальности, формирования умений и навыков, углубления знаний. Для этого используются такие приемы как планирование выполнения задания, постановка задач, оперативное стимулирование, контроль и регулировка, тестирование результатов, выявление и анализ ошибок. Используется данный метод в учебно – тренировочной деятельности, связанной с отработкой техник. Данный метод предполагает проектирование и реализацию комплексов общеразвивающих упражнений, игровых ситуаций и др.

Приемы:

- Комментирование. Реализация приема предполагает разъяснение педагога.
- Инструктирование. Инструктирование - вид устного изложения материала, предполагающий постановку и четкое достижение задач в ходе обучения, используемый для организации деятельности учащихся в процессе занятия. Оно используется тогда, когда преподавателю необходимо направить учебную деятельность школьников в определенное русло.
- Корректирование. Данный прием предполагает частичное изменение, исправление допущенных учащимися ошибок при выполнении упражнений.

Материально-техническое обеспечение.

Материально-технические условия:

| | |
|------------------------|---|
| Компьютер в сборе. | 1 |
| МФУ Самсунг | 1 |
| Системный блок. | 1 |
| мультимедиа-проектор•1 | 1 |

| | |
|---|---|
| Доска школьная магнитно- маркерная | 1 |
| Стол учителя | 1 |
| Стул учителя | 1 |
| Учебный кабинет, включая типовую мебель | 1 |
| Книжный шкаф | 6 |
| Стол двухместный | 2 |
| Стул | 1 |
| Тумба | 3 |
| Акустическая система (колонка) | 1 |

Организационно- педагогическая деятельность с родителями.

Проведение родительских собраний

- организационное (август);
 - итоговое (апрель-май).
1. Проведение открытых занятий для родителей: декабрь, апрель-май.
 2. Участие родителей в совместных мероприятиях учреждения и коллектива.
 3. Индивидуальные беседы с родителями:
 - индивидуальные способности и достижения;
 - анализ образовательной деятельности.
 4. Индивидуальное консультирование:
 - состояние здоровья, обучающегося;
 - статус в коллективе;
 5. Анкетирование

Август- сентябрь: Сведения об обучающихся и их родителях.
Цель: получить информацию

Май: Результаты деятельности педагогов, коллектива и обучающихся за учебный год
Цель: получить оценку деятельности объединения за учебный год; корректировка Программы.

Аннотация

Программа «Школьный историко-краеведческий музей «Истоки» имеет социально- педагогическую направленность.

Программа позволяет формировать такие качества личности, как патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, уважение к своей истории, культуре и традициям народа.

Новизна Программы в том, что в содержание входит и региональный компонент (родной край в истории государства российского, история основания города Нижний Тагил).

Актуальны и вопросы, связанные с историческими событиями родного края (Свердловская область, Нижний Тагил)

В программу включены практические занятия, связанные с изучением родного края (экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края).

Особое внимание в программе уделяются возможности ощутить радость от активного участия в различных формах занятий исследовательского характера.

Возраст 12-17 лет. Оптимальное количество детей в группе для успешного освоения программы от 10 до 15 человек, группы могут быть разновозрастные. Реализация общего объема часов- 136 (2 года обучения)

Программа состоит из модулей:

1. «Первый год обучения»
2. «Второй год обучения»