

Приложение № 46
к адаптированной основной
образовательной программе образования
детей с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
МБОУ СОШ № 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Музыка и движение»
5-9 класс
(вариант 8.2)

Пояснительная записка.

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Музыка» включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.; Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок- флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, жалейки, трещетки, колокольчики, инструменты Карла Орфа.; Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов и др., ковровые и магнитные доски, ширма, затемнение на окна и др.; Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

Содержание предмета

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку.

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Предметные результаты освоения учебного предмета "Музыка и движение":

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/п	Тема (кол-во тем из РП)	Общее вол-во часов
1	Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки.	1
2	Слушание (различение) колыбельной песни и марша.	2
3	Детские песенки об осени.	1
4	Пропевание звуками детских песенок об осени.	2
5	Народные инструменты.	1
6	Узнавание народных инструментов по звуку.	2
7	Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончанию.	1
8	Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений.	2
9	Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений под музыку.	1
10	Ходьба, бег, прыжки, кружение, приседания под музыку разного характера.	2
11	Музыкальные инструменты.	1
12	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда.	2
13	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.	1
14	Игра на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда.	2
15	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играю».	1
16	Экскурсия «Звуки природы».	2
17	Веселые песни.	1
18	Веселые песни.	2
19	Музыка вокруг нас.	1
20	Звучащие картины.	2
21	Эти разные песни.	1
22	Эти разные песни.	2
23	Музыка в мультфильмах.	1
24	Музыка в мультфильмах.	2
25	Характер музыки.	1
26	Природа в музыке.	2
27	Природа в музыке.	1
28	Музыка громкая и тихая.	2
29	Звуки высокие и низкие.	1
30	Музыка и игра.	2
31	Музыка и игра.	1
32	Музыка в сказке. Песенка про кузнечика.	2
33	Музыка в сказке. Песенка про кузнечика.	1
34	Музыка для отдыха.	2
35	Музыка для отдыха.	1
36	Музыкальные инструменты и их звучание: барабан, дудочка.	2
37	Музыкальные инструменты и их звучание: барабан, дудочка.	1
38	Детские музыкальные инструменты: деревянные ложки.	2
39	Детские музыкальные инструменты: деревянные ложки.	1

40	Игра на детских музыкальных инструментах.	2
41	Игра на детских музыкальных инструментах.	1
42	Музыка и ты.	2
43	Музыка и ты.	1
44	Музыка каждый день.	2
45	Музыка каждый день.	1
46	Разные голоса инструментов.	2
47	Разные голоса инструментов.	1
48	Музыкальный оркестр.	2
49	Музыкальный концерт.	1
50	Дважды два четыре» - музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	2
51	Дважды два четыре» - музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1
52	«Картошка» - русская народная песня, обработка М. Иорданского.	2
53	«Картошка» - русская народная песня, обработка М. Иорданского.	1
54	Вместе весело шагать» - музыка В. Шаинского, слова М. Матусовского.	2
55	Вместе весело шагать» - музыка В. Шаинского, слова М. Матусовского.	1
56	«Бу-ра-ти-но». Из телефильма «Приключения Буратино» - музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.	2
57	«Бу-ра-ти-но». Из телефильма «Приключения Буратино» - музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.	2
58	Произведения П. И. Чайковского «Времена года».	2
59	Произведения П. И. Чайковского «Времена года».	2
60	Выполнение движений по подражанию. «Мишка с куклой пляшут полечку» слова и музыка Гранина.	2
61	Выполнение движений по подражанию. «Мишка с куклой пляшут полечку» слова и музыка Гранина.	2
62	Имитационные упражнения, соответствующие тексту песни «Снежинки кружатся».	2
63	Имитационные упражнения, соответствующие тексту песни «Снежинки кружатся».	2
64	Танцы разных характеров.	2
65	Танцы разных характеров.	2
	ИТОГО:	102