

Приложение 38
к Адаптированной
основной
образовательной
программе
для обучающихся с
умственной отсталостью
(интеллектуальными
нарушениями) вариант 1
МБОУ СОШ 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ПРЕДМЕТНО–ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
(2–4 год обучения)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предметно–практическая деятельность является важной составляющей образовательного процесса – это средство, помогающее учить ребенка, развивать его.

Цель изучения учебного предмета «Предметно–практическая деятельность» – формирование у обучающихся различных способов практической деятельности и практических умений, необходимых для включения в последующее трудовое обучение.

В соответствии с указанной целью в процессе предметно–практической деятельности решаются следующие **задачи**:

- воспитание у учащихся эмоционально–положительного отношения и интереса к предметам и действиям с ними;
- развитие произвольности (формирование умений действовать по показу, образцу, словесной инструкции, подчинять свои действия заданному правилу);
- развитие умений элементарного анализа (ориентировки в задании), планирования работы и самоконтроля во взаимосвязи с коррекцией развития познавательной деятельности;
- обучение приемам выполнения практических работ во взаимосвязи с коррекцией развития тонкой моторики рук и зрительно–моторной координации;
- формирование положительных личностных качеств (аккуратности, организованности, трудолюбия и др.), умения работать в коллективе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Уроки предметно–практической деятельности создают базу в виде общего и речевого развития учащихся и готовят их к усвоению материала по другим учебным предметам.

Предметно–практическая деятельность связана с трудовым обучением и уроками ручного труда.

Предметно–практическая деятельность направлена на коррекцию моторной неловкости, развитие координации движений, овладение способами практических действий. Основным механизмом включения учащихся в деятельность на уроке является сотрудничество взрослого с ребенком в различных видах деятельности: совместной (сопряженной), полусопряженной, самостоятельной.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Предметно–практическая деятельность» относится к части учебного плана МБОУ СОШ № 50 формируемой участниками образовательных отношений.

В соответствии с Учебным планом МБОУ СОШ № 50 учебный предмет изучается во втором – четвертом классах. На изучение учебного предмета отводится по 34 часа в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета составляет 1 час в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые предметные результаты

Достаточный уровень	Минимальный уровень:
Учащиеся способны и готовы (в процессе действий по образцу, по словесной инструкции или самостоятельно): – выполнять практические действия с предметами; – использовать по назначению предметы-	Учащиеся способны и готовы (в процессе совместных действий или по подражанию): – выполнять адекватные действия с предметами; – подбирать элементарные парные картинки с изображением хорошо знакомых

<p>орудия в соответствии с особенностями ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить парные предметы и картинки; – узнавать, находить, различать, сравнивать, группировать предметы по цвету, (форме, величине); практически использовать умения в бытовых ситуациях; – составлять узоры, предметы из нескольких геометрических фигур; – выполнять простые постройки из строительного материала, понимать назначение построек; – складывать разрезные картинки из нескольких частей, простейшие фигуры из счетных палочек; – соблюдать правила безопасности, санитарии и гигиены при работе с мозаикой, пластилином, бумагой, тканью, природными материалами; – использовать изучавшиеся инструменты и материалы по назначению; – выполнять большинство изучавшихся технологических операций и приемов труда: – выкладывать узоры из мозаики с учетом цвета; – готовить пластилин к работе; лепить предметы из пластилина изучавшимися способами; составлять лепное изделие из отдельных частей; – складывать бумагу; составлять предметные и сюжетные аппликации из бумаги (ткани, пуговиц, природных материалов) без наклеивания; склеивать (наклеивать детали изделия); – изготавливать изделия из бумаги, ткани, ниток, природного материала 	<p>предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить в окружающей обстановке предметы (объекты) различные по цвету (форме, размеру); – сравнивать предметы по цвету (форме, размеру) способом наложения (приложения); – составлять простые постройки из строительного материала, складывать разрезные картинки из нескольких частей; – соблюдать элементарные правила безопасности, санитарии и гигиены при работе с мозаикой, пластилином, бумагой, тканью, природными материалами; – находить предметы, используемые материалы и инструменты; – участвовать в изготовлении изделий (отдельных доступных частей изделий); – выполнять большинство изучавшихся технологических операций и приемов труда.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета «Предметно–практическая деятельность» отражает коррекционную, развивающую, образовательную, социальную и воспитывающую направленность.

Учебная программа состоит из следующих разделов: «Предметно–практические действия», «Конструирование», «Работа с мозаикой», «Работа с материалами (пластилином, бумагой, тканью, природными материалами)». Их содержание разработано с учетом возможности включения в процесс выполнения предложенных практических работ учащихся с разными возможностями.

Наименование раздела	Основное содержание
Предметно–практические действия	формирование умения выполнять действия по образцу, с частичной помощью взрослого и самостоятельно, использовать предметы как орудия деятельности. Упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук, развитие способности подбирать парные предметы, узнавать, различать и соотносить, группировать предметы по определенному признаку; выделять, различать формы предметов, соотносить объемный предмет с его плоскостным изображением; различать предметы по величине, устанавливать относительность величин, используя способы наложения, приложения, соотнесения
Конструирование	обучение составлению из строительного материала, счетных палочек (цветных полосок) простых и составных построек, включение их в знакомые сюжеты, обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя. Упражнения с разрезными картинками, сборно–разборными игрушками, направленные на формирование создавать целостный образ предметов, узнавать предметы по отдельным характерным деталям, правильно располагать их в пространстве
Работа с материалами	Включает работу с разными материалами (пластилин, ткань, бумага, природные материалы и др.). Отражает предметно–практическую направленность различных видов ручного труда, предусматривает развитие и коррекцию сенсорной и умственной деятельности обучающихся. Программный материал формирует у обучающихся умения действовать по правилам, взаимодействовать друг с другом, помогать друг другу, радоваться успехам своим и товарищей. Важно, чтобы полученные умения учащиеся использовали в своей бытовой, повседневной жизни

Обучение предметно–практической деятельности имеет преимущественно практический характер, что определяется содержанием каждого раздела.

В разделах учебной программы представлен примерный перечень изделий (поделок). Учитель может выбрать из них наиболее доступные и коррекционно–значимые для учащихся его класса, а также планировать изготовление других, исходя из возможностей детей.

Объем выполняемых работ и степень самостоятельности действий, необходимых для выполнения изделий (поделок), определяется учителем индивидуально с учетом возможностей каждого конкретного ребенка. В рамках любого урока учащиеся могут выполнять не все, а только часть отрабатываемых, но доступных им действий (операций).

Специфика коррекционной работы на уроках предметно–практической деятельности заключается в создании особых условий для развития у учащихся умений ориентироваться в задании, планировать ход работы и контролировать ее выполнение, уровень сформированности которых определяет степень самостоятельности в предметно–практической деятельности и труде.

Последовательность работы на уроках:

Этапы	Задачи и содержание	Способы (методы и приемы) и средства
Обучение ориентировке в задании	учить детей проводить анализ образца изделия: – выделять, показывать и называть конструктивные части изделия; – определять признаки частей изделия (материал, цвет, форму, размер, – расположение в пространстве и относительно друг друга); – осуществлять предварительный отбор деталей; – объединять их в единый целостный образ	объяснение показ (демонстрация) показ отдельных приемов сообщение темы с указанием условий задания
Формирование умения планировать предстоящую работу	– учить выполнять последовательно увеличивающееся число действий (по подражанию, образцу, словесной инструкции); – учить определять предстоящую знакомую трудовую операцию с помощью педагога (самостоятельно); – учить выполнять работу по хорошо усвоенному плану	визуальный план предметные карты с изображением необходимых для работы материалов, инструментов, отражающие последовательность и содержание этапов практической работы
Обучение сравнению изделия с образцом	– определение несоответствий между изделием обучающегося и образцом; – исправление выявленных несоответствий; – оценкой качества готового изделия	наводящие вопросы показ (демонстрация) сравнение анализ и оценка процесса работы

Содержание учебного предмета построено по концентрическому принципу: содержание учебного материала в рамках определенного раздела уточняется, углубляется, усложняется, обобщается, усиливается практическая направленность по годам обучения.

Программный материал распределен по классам. Это распределение учебного материала является примерным. Учитель имеет право корректировать его на основе данных диагностики достижений учащихся. При отборе программного материала необходимо учитывать познавательные возможности каждого учащегося и востребованность формируемых умений и элементарных знаний в его повседневной жизни. Учителю дается право изменять последовательность изучения материала, усложнять или упрощать его, перераспределять по классам, определять время изучения материала в рамках часов учебного плана.

Объем и сроки реализации содержания программы определяются возможностями учащихся в овладении предусмотренными программой операциями.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Тематическое планирование по учебному предмету «Предметно–практическая деятельность» во 2 классе

№	Раздел	Тема	Количество часов	Виды учебной деятельности обучающихся
1.	Предметно–практические действия	Действия с прищепками	1	Упражнения: прикрепление к стаканчикам (банкам, коробкам); нанизывание на веревку (шнур, леску); закрепление на веревке с помощью прищепок платочков (носочков, одежды для кукол). Прикрепление прищепок к предметам, дополнение недостающих элементов. Изделия: морковь, редис, лук, свекла, репа и другие
2.		Действия с предметами разного цвета	1	Узнавание, различение и отбор предметов по цвету. Подбор одинаковых (парных) предметов (картинок) по цвету. Группировка предметов по цвету. Раскладывание их в стаканы (ведерки, коробки) соответствующего цвета. Накладывание предметов на контурное изображение с учетом цвета. Упражнения: «Волшебные карандаши», «Собери урожай», «Найди пару», «Подбери чашку», «Цветные лодочки»
3.		Действия с предметами разной формы	1	Узнавание, нахождение, показ и отбор предметов с учетом формы. Практическое соотнесение объемной формы предмета (треугольная призма) с его плоскостным изображением (треугольник). Подбор предметов к модели геометрической фигуры. Соотнесение предметов по форме путем наложения, приложения. Составление предметов из геометрических фигур. Нахождение и соотнесение предметов с учетом формы и цвета. Упражнения: «Подбери предметы по форме», «Волшебные елочки», «Определи форму. Что на что похоже?» и другие
4.	Конструирование	Складывание из частей и счетных палочек	1	Составление разрезных предметных картинок (2–3 части, разделенные по диагонали). Составление простых изображений из счетных палочек (по образцу, по картинке, по словесной инструкции)
5.		Работа со строительным материалом	1	Узнавание, называние, действия со строительным материалом. Приемы приложения (приставления), расположения рядом.
6.		Выполнение простых построек	1	Выполнение построек из строительного материала. Варианты: горка, башни из 3–4 разноцветных кубов одного (разного) цвета, дорожки из разноцветных брусков (кубов) одинакового размера, скамейка из брусков, кровать (диван) из кубов и кирпичиков, др.

7.	Работа с мозаикой	Выкладывание рядов	1	<p>Организация рабочего места и правила работы с мозаикой.</p> <p>Выкладывание рядов (столбиков):</p> <ul style="list-style-type: none"> — одного диагонального из мозаики одного цвета; — двух диагональных параллельных из мозаики двух цветов; — трех вертикальных длинных из мозаики одного (разного) цвета; — прямого горизонтального чередующегося через один элемент из двух цветов (красный — синий и т.д.; зеленый — желтый и т.д.; и других); — прямого горизонтального чередующегося через два и один элемент из двух цветов (2 синих — 1 желтый и т.д.; 2 желтых — 1 красный и т.д.; и других).
8.		Выкладывание узоров по образцу	1	<p>Выкладывание простейших узоров по образцу (репродуктивная деятельность) с соблюдением цвета (варианты):</p> <ul style="list-style-type: none"> — елочки и грибочки (зеленый — красный — зеленый — красный и т.д.); — гусыня с гусятами (1 белый — 2 желтых — 1 белый — 2 желтых и т.д.); — снежинка; тюльпан; ромашка; самолет; бабочка и другие
9.		Выкладывание узоров по рисунку	1	Выкладывание простейших узоров по графической модели (рисунку). Работа на столе–мозаике.
10.	Работа с пластилином	Работа с пластилином (пластилиновые картины)	1	<p>Организация рабочего места, правила работы с пластилином.</p> <p>Пластилиновые картины. Освоение приемов размазывания и надавливания. Приемы работы: отщипывание от целого куска пластилина пальцами маленьких кусочков; скатывание мелких шариков между большим и указательным пальцами; надавливание на скатанный шарик указательным пальцем, прикрепляя полученную лепешку к плоской основе; размазывание — нажатие на скатанный шарик указательным пальцем и оттягивание его в нужном направлении (по поверхности, контуру). Изделия: дождевая туча, солнышко, яблоко, чашка и другие.</p>
11.		Работа с пластилином (пластилиновые аппликации)	1	<p>Пластилиновые аппликации. Дополнение пластилиновых картин мелкими деталями. Изделия: белые точки на шляпке мухомора; яблоки на дереве; точки на спине у божьей коровки; чешуя у рыбки; шары на елке; точки на крыльях бабочки; цветы; ягоды рябины и другие.</p> <p>Приемы работы. Освоение новых способов лепки: сплющивание шара между ладонями; сплющивание шара ладонью (двумя пальцами) на подкладной доске; раскатывание шара в овал (конус) в ладонях, ладонью (двумя пальцами) на подкладной доске; вытягивание шара для получения грушевидной формы.</p> <p>Лепка предметов плоской формы. Изделия: блины, лепешки, печенье, блюдо и другие.</p> <p>Лепка предметов овальной, конической, грушевидной форм. Изделия: слива, яйцо, батон, груша, огурец, морковь и другие.</p> <p>Обыгрывание лепных поделок под руководством учителя</p>

12.	Предметно-практические действия	Развитие моторики, шнуровка	1	Нанизывание на веревку (шнур, леску); закрепление на веревке с помощью прищепок платочков (носочков, одежды для кукол). Игры со шнуровкой и застежками.
13.		Действия с предметами разной величины	1	Узнавание, нахождение, показ и отбор предметов с учетом величины (большой – маленький – самый маленький; длинный – короткий). Практическое соотнесение, сравнение однородных (разнородных) предметов по величине. Составление упорядоченного ряда из двух разных по длине предметов (длинный – короткий и т.д.). Составление сериационного ряда из трех–четырёх разных по величине предметов (большой – маленький – самый маленький). Упражнения: «Разложи мячи, грибы (другие предметы)», «Посади жуков на листочки», «Покорми петушков», «Сказочные гномы», «Расставь неваляшек», «Карандаши», «Поезда», «Шарфики», «Дорожки», «Косички», «Ушки – хвостики» и другие
14.	Конструирование	Складывание из частей и счетных палочек	1	Составление разрезных предметных картинок (3–4 части, разделенные по горизонтали и вертикали). Составление изображений из счетных палочек (по образцу, по картинке, по словесной инструкции). Накладывание счетных палочек на контурные изображения с учетом цвета. Изготовление плоскостных сюжетных картин из геометрических фигур по заданной теме.
15.		Конструирование по образцу	2	Выполнение простейших построек по образцу с учетом возможностей детей: <ul style="list-style-type: none"> – полное репродуцирование образца – построение объекта по графическому рисунку – воспроизведение образа с заменой отдельных деталей Тематику и построек и виды конструктора выбирают учителем самостоятельно.
16.	Работа с мозаикой	Выкладывание узоров из геометрических фигур	1	Составление простейших орнаментов по образцу, с частичным воспроизведением (продолжи ряд..., дополни..., чего не хватает... (заполнение пропусков). Самостоятельное составление узоров по графическому изображению, по замыслу.
17.		Составление цифр и букв из элементов мозаики	1	Составление цифр и букв из элементов мозаики. Виды и типы мозаики выбирают учителем. Варианты: напольная мозаика, тетрис–мозаика, заполнение поля с ячейками и др.
18.	Работа с материалами	Работа с бумагой	2	Организация рабочего места, правила безопасной работы с бумагой. Упражнения с бумагой: сгибание листа пополам; сворачивание листа в рулон; складывание квадратного листа бумаги с угла на угол (по средней линии), совмещение сторон и углов, проглаживание линии сгиба рукой; разрывание бумаги по сгибу. Закладки. Изготовление из цветной бумаги путем сгибания. Раскладывание готовых геометрических фигур (предметных изображений) из цветной бумаги на полосе картона в определенной последовательности по образцу. Флажки. Изготовление из цветной бумаги путем сгибания. Составление гирлянд из разноцветных флажков.


19.		Выполнение предметных аппликаций	1	Организация рабочего места, правила безопасной работы с бумагой. Предметные аппликации из готовых форм (варианты): «Спелые яблоки», «Клубочки», «Скворечник», «Подводное царство», «Под парусом», «Веселый слон» и другие
20.		Работа с природным материалом	1	Природные материалы. Сортировка, различение, выбор и называние природных материалов: листья, каштаны, желуди, семена, ветки, хвоя и другие. <i>Варианты заданий для выполнения детьми:</i> Предметные аппликации из листьев (плодов): «Солнышко», «Ягодка» «Грибы», «Ежик» и другие. Композиции из листьев (цветов, плодов). Практическое усвоение приемов труда при совместном с учителем изготовлении изделий по показу (образцу): — гриб (ножка — пластилин, шляпка — каштан); — ежик (туловище из пластилина, иголки из хвои (семян подсолнуха) и других. Составление композиций: «Ежик на лесной дорожке», «Ежик и грибы», «Подсолнух» и другие.
21.	Предметно-практические действия	Игры с предметами	1	Упражнения на развитие тактильной чувствительности , н-р, «Волшебный мешочек», тактильное домино, игры с магнитными лабиринтами. Сортировка предметов по разным признакам
22.		Действия с предметами разного цвета и формы	1	Группировка предметов по двум признакам (цвет и форма). Упражнения: «Собери игрушки», «Украшь шарфики» и другие. Нахождение и соотнесение предметов с учетом формы и цвета. Упражнения: «Построй домики для гномов», «Составь цветы», «Сделай игрушки», «Закрой окошки» и другие
23.		Действия с предметами разного цвета и величины	1	Группировка предметов по двум признакам (цвет и форма). Упражнения: «Воздушные шары», «Выбери клубочки», «Разноцветные стаканчики» и др. Упражнения: «Зайка и морковь», «Сложи пирамидку», «Разложи ряд»
24.	Конструирование	Игры с рамками-вкладышами	1	Заполнение вкладок и игры с рамками-вкладышами, сортерами
25.		Конструирование по условиям	2	Выполнение простейших построек из блочного строительного материала. Выполнение заданий по условиям, в качестве которых выступает цвет и различные пространственные отношения объектов (н-р, построить два разных по размеру дома (для разных по величине кукол, животных), два моста (для крупных и мелких машин / для машин и пешеходов. Для реализации этого задания каждому ребенку дают по два комплекта строительных деталей, одинаковых по форме, но разных по размеру (число деталей может точно соответствовать их числу в образце, но могут быть и лишние элементы). Перед выполнением ребенок должен сначала провести группировку деталей по величине (разделить их на две группы, ориентируясь на различия по величине), а потом уже строить.

26.	Работа с мозаикой	Выкладывание узоров по шаблонам	1	Закрепление способов работы с крупной мозаикой (н-р, типа «Стеллар» /Stellar. Выкладывание узоров с использованием различных материалов (н-р, камушки марблс, крупные пуговицы)
27.		Работа с разными видами мозаики	1	Выбор типа и вида мозаики для работы определяется учителем самостоятельно. Варианты: – магнитные мозаики. – самоклеющиеся мозаики
28.	Работа с материалами	Работа с тканью (действия с тканью)	1	Действия с тканью. Использование тканей разной фактуры в качестве элемента одежды: шарф, платок (косынка). Ощупывание тканей разной фактуры, распознавание их на ощупь. Упражнения: завязывание шарфа, платка (косынки).
29.		Работа с тканью (действия с нитками)	1	Действия с нитками. Наматывание толстых ниток на фигурную картонку. Украшение предметов с помощью наматывания ниток. Накладывание толстых ниток на контур. Изделия: солнышко, елочка, грибок, рыбка и другие. Скручивание двух толстых ниток в одну. Изделия: шнурок для закрепления волос; поясок; ручки для сумки; закладка и другие
30.		Работа с тканью (действия с пуговицами)	1	Действия с пуговицами. Подбор пуговиц к ткани по цвету. Сортировка пуговиц по размеру (большая — маленькая — самая маленькая). Чередование пуговиц по размеру (большая — маленькая; большая — маленькая — самая маленькая), цвету, форме. Застегивание и расстегивание пуговиц. Аппликации из пуговиц.
31.		Резерв	1	Варианты заданий и тип работы определяется учителем самостоятельно
		Итого:	34	

Тематическое планирование по учебному предмету «Предметно–практическая деятельность» в 3 классе

№	Раздел	Тема	Количество часов	Виды учебной деятельности обучающихся
1.	Предметно–практические действия	Развитие моторной деятельности	1	Поиск предмета в окружающем пространстве по просьбе взрослого. Определение на ощупь формы, величины предмета. Развитие моторной деятельности. Выполнение по подражанию, с помощью учителя и самостоятельно следующих действий: — сортировать предметы (горох, крупы, бобы, желуди, каштаны, шишки) Действия с прищепками. Захватывание предметов прищепкой. Прикрепление прищепок к предметам, дополнение недостающих элементов. Изделия: ежик, заяц, елочка, птичка, жучок, рыбка и другие. Составление композиций.
2.		Действия с предметами разного цвета	1	Действия с предметами разного цвета. Соотнесение предметов по цвету. Классификация однородных (разнородных) предметов по цвету. Нахождение предметов по указанному цвету. Использование представлений о цвете в решении бытовых практических задач. Упражнения: «Посади бабочек на цветочки», «Забрось мяч», «Поставь цветы в вазы», «Подарки для мишки», «Подбери по цвету», «Найди крышки» и другие.
3.	Конструирование	Выполнение построек из объемных фигур	1	Закрепление приемов наложения, приложения (приставления), расположения рядом в работе со строительным материалом (объемными фигурами).
4.		Закрепление приемов работы со строительным материалом	1	Постройки из строительного материала (варианты): — двухэтажный (и более) дом с крышей (из кубов и призмы), с воротами и гаражом; — дорожки из кирпичиков и кубов разного размера и цвета; — заборчики из: разноцветных призм; кирпичиков — кубов — призм; — автомобиль; — поезд и другие. *Варианты построек могут быть усложнены с учетом уровня развития детей.
5.		Складывание из частей и счетных палочек	1	Составление разрезных картинок из 5—7 частей разных форм. Подбор и накладывание частей на контурное изображение. Составление из счетных палочек (цветных полосок) предметов: молоток, стул, елка, дерево, дом, машина, ворота и другие. Составление простых сюжетных картинок.

6.	Работа с мозаикой	Выкладывание геометрических фигур по опорным точкам	1	<p>Организация рабочего места. Отбор деталей мозаики для работы</p> <p>Выкладывание чередующихся рядов: — два через два элемента из деталей двух цветов (2 красных — 2 синих и т.д.; 2 зеленых — 2 желтых и т.д.; и других); — через один элемент из трех цветов (красный — зеленый — желтый и т.д; синий— желтый — красный и т.д.; и других).</p> <p>Выкладывание геометрических фигур различных размеров и цветов по опорным точкам: треугольник; квадрат, прямоугольник.</p>
7.		Выкладывание простых узоров и сюжетов	1	<p>Выкладывание простых узоров и сюжетов: — лошадка; — гусь; — рыбка; — букет из трех цветов разного цвета на стеблях; — дом с крышей и трубой; — елочка и другие.</p> <p>Составление узоров по замыслу.</p>
8. 9.	Работа с материалами	Работа с природным материалом	1	<p>Виды природных материалов. Возможности их использования при изготовлении поделок.</p> <p>Изготовление изделий по показу (образцу): — стрекоза (туловище, голова — из пластилина; крылья — крылатки клена); — бабочка (туловище, голова — из пластилина; крылья — листья, усики — травинки); — мышка (туловище — желудь, хвост — нитки (проволока), глаза и уши — пластилин); — паук (туловище — скорлупа грецкого ореха, заполненная пластилином; лапки — тонкие палочки) и другие. Соединение деталей с помощью пластилина.</p> <p>Предметные аппликации из сухих листьев.</p> <p>Панно из семян, зерна</p> <p><i>*варианты заданий на выбор учителя с учетом индивидуальных возможностей детей.</i></p>

10.		Работа с бумагой	1	Изготовление изделий из бумаги путем сгибания. Изделия: тетрадь из нескольких листов бумаги с обложкой; конверт; письмо–треугольник; пакетик для семян. Наклеивание готовых геометрических фигур на закладки, коробки. Правила безопасности при использовании ножниц. Приемы резания: удержание заготовки одной рукой; правильный захват ножниц пальцами второй руки; широкое разведение лезвий ножниц и неполное их сведение; резание бумаги произвольно и по прямой линии; вырезание полос по предварительной разметке педагога. Изготовление изделий из полос. Изделия: разноцветные цепочки, гирлянды
11.		Работа с тканью (действия с тканью)	1	Ткани для столового белья (лент). Использование салфеток, скатерти, лент. Упражнения: складывать салфетки; накрыв стол скатертью; завязывать ленту бантиком
12.	Предметно– практические действия	Действия с предметами разной формы (группировка предметов)	1	Группировка геометрических фигур по форме. Подбор геометрической фигуры к предмету и наоборот. Составление предметов из геометрических фигур по образцу. Использование представлений о геометрических фигурах в практических ситуациях. Упражнения: «Разложи фигуры», «Подбери фигуру к предмету», «Найди предмет такой же формы», «Составь рисунок» и другие.
13.		Действия с предметами разной формы (составление фигур)	1	Составление предметов из геометрических фигур по образцу. Использование представлений о геометрических фигурах в практических ситуациях. Упражнения: «Закрой коробки», «Выбери заплатку» и другие. Группировка геометрических фигур по двум признакам (цвет и форма)
14.	Конструирование	Конструирование из деталей конструктора (по образцу)	1	Конструирование по объемному образцу / по графическому образцу. Выполнение тематических построек (например, Город, Магазин, Поликлиника). Обыгрывание построек. (вариант используемого конструктора Лего Дупло. Городская площадь)
15.		Конструирование из деталей конструктора (по модели)	1	Конструирование по простым чертежам и наглядным схемам. Обучение способам работы по картинному плану (инструкции). Модель может быть представлена в схематичном изображении (контурное, черно–белое / цветное изображение, расчлененный образец и пр.)  Выполнение тематических построек (например, Детский сад. Семейный дом. Кафе и др.). Обыгрывание построек. (вариант используемого конструктора Лего Дупло. Городские жители)

16.		Конструирование из деталей конструктора (по условиям)	1	Работа с пластмассовым или металлическим конструктором. Условия постройки определяются учителем, варианты: – построить мост через нарисованную реку, удобный для пешеходов и машин; – построить гараж для легковых и грузовых машин т.п. Задачи конструирования носят проблемный характер. Варианты использования конструктора: блочный, крупный модульный конструктор, конструктор Лего Дупло Общественный и муниципальный транспорт.
17.	Работа с мозаикой	Работа с пазлами	1	Упражнения на выполнение последовательности с использованием элементов мозаики (продолжи ряд..., дополни... / выполнение по словесной инструкции). Возможно использование дидактического пособия «Математическая мозаика» Составление предметных и сюжетных изображений из пазлов.
18.		Работа с крупной мозаикой	1	Составление узоров и предметных изображений по образцу (самостоятельно) с использованием деталей крупной мозаики. Возможные виды мозаики: напольная, деревянная, фишки и др.)
19.	Работа с материалами	Строительные игры с кинетическим песком	1	Повторение разнообразных живых и неживых сообществ (город, лес, река, остров и пр.) Использование дополнительных материалов. Обыгрывание построек. Варианты заданий: Город и его жители, Лес (поляна) и его обитатели, Море и его обитатели, Космическое путешествие и др.
20.		Работа с тканью (действие с нитками)	1	Действия с нитками. Плетение шнура из двух толстых ниток разного (одного) цвета. Изделия: улитка, закладка для книг и другие. Завязывание узелков на концах толстых ниток (шнурков). Использование ниток (шнурков) с узелками в быту. Связывание нескольких толстых ниток (шнурков). Шнуровка предметных изображений с несложным контуром через постепенно уменьшающиеся отверстия в картоне. Разрезание ниток ножницами.
21.		Закрепление приемов работы с нитками	1	Аппликации из ниток. Изделия: барашек, ежик, лес и другие
22.	Предметно-практические действия	Действия с предметами разной величины (по образцу)	1	Практическое соотнесение, подбор однородных (разнородных) предметов по величине (большой — маленький, большой — маленький — самый маленький; длинный — короткий). Составление (дополнение) сериационного ряда из трех предметов разных по размеру (большой — маленький — самый маленький); по длине (длинный — короче — самый короткий). Узнавание и различение предметов по высоте (высокий — низкий). Составление упорядоченного ряда из двух предметов разных по высоте (высокий — низкий и т.д.). Применение навыков сравнения предметов по величине в практической деятельности. Упражнения: «Кто в домике живет?», «Три медведя», «Открой замок», «Заполни вагоны», «Подбери хвост», «Выбери одежду», «Дополни ряд», «Высокий — низкий» и другие
23.		Действия с предметами разной величины (по словесной инструкции)	1	

24.		Упражнение в выполнении действий с предметами	1	Закрепление умений и навыков в выполнении простых и составных инструкций взрослого. Игры и упражнение с разными предметами, отличающимися по цвету, форме, размеру, но однородными по составу (сортировка / группировка, классификация, заполнение емкости (с использованием крупы, гороха, бобов и пр.), игры с использованием сенсорных коробок, камушков марблс. Использование разного типа шнуровок и застежек. Работа с сенсорными рамками–вкладышами и пр.
25.	Конструирование	Каркасное конструирование (знакомство с каркасом)	1	Конструирование предполагает знакомство детей с простым по строению каркасом как центральным звеном постройки (его частями, характером их взаимодействия) и последующую демонстрацию педагогом различных его изменений, приводящих к трансформации всей конструкции. Варианты: – Выполнение объемных изображений из счетных палочек, крепление – с помощью пластилина. – Выполнение каркасных построек из магнитного конструктора
26.		Каркасное конструирование (простые формы)	1	
27.		Творческая мастерская	1	
28.	Работа с мозаикой	Работа с магнитной мозаикой	1	Выкладывание из деталей магнитной мозаики знакомые буквы и цифры, геометрические фигуры (контурные изображения). Составление простых предметных и сюжетных изображений. Работа в парах.
29.		Игры с танграмом	1	Составление фигур с использованием дидактического пособия «Танграм» или «Гексамино». Приемы работы выбираются дифференцированно с учетом индивидуальных особенностей обучающихся: по шаблону, по схеме (рисунку, по контурному изображению).
30.		Декоративная мозаика	1	Составление декоративных композиций (украшение тарелки (круг), платка (квадрат). Тип материала выбирается учителем самостоятельно. Варианты: – выполнение мозаики из бумаги приёмом выщипывания и вырезывания частиц из бумаги. – использование самоклеящей мозаики; – выкладывание декоративных композиций из природного материала (фасоль, ракушки и пр.)
31.	Работа с мате	Работа с пластилином (закрепление приемов работы)	1	Узнавание, различение, называние объектов лепки и необходимых материалов и инструментов. Приемы работы. Освоение новых приемов лепки: вдавливание небольших углублений на поверхности шара указательным (большим) пальцем; разрезание шара ниткой на две

32.	Работа с пластилином (лепка предметов)	1	<p>половинки; вдавливание углубления в половинке шара; прищипывание (клюв); оттягивание небольших деталей (ушки, хвост); соединение деталей прижиманием (примазыванием) и другие.</p> <p>Лепка фруктов. Анализ образца изделия с помощью учителя. Изделия: апельсин, банан, яблоко, груша и другие. Составление композиции «Урожай фруктов» и другие.</p> <p>Лепка предметов шаровидной (плоской) формы, включающих несколько элементов. Изделия: кукла–неваляшка, снеговик, пирамидка и другие.</p> <p>Лепка знакомых букв и цифр.</p> <p>Создание пластилиновых картин.</p> <p>Лепка посуды. Изделия: тарелка, миска, блюдце — из одного куска пластилина; чашка большая (маленькая), ложка большая (маленькая), кувшин — из двух кусков пластилина.</p> <p>Лепка предметов из 2—5 частей. Изделия: корзина с ручкой, утенок, разные грибы; зайчик, лошадка и другие.</p> <p>Размещение поделок на столе, полке. Обыгрывание лепных поделок</p>
33.	Работа с тканью (действия с пуговицами)	1	<p>Практическое различие пуговиц по назначению. Подбор пуговиц к ткани по назначению. Различение, сортировка пуговиц по материалу изготовления. Панно из пуговиц. Застегивание и расстегивание кнопок (молний).</p>
34.	Творческие игры и упражнения с кинетическим песком	1	<p>Релаксационные и творческие игры и упражнения с кинетическим песком. Варианты: Узоры на песке, Отпечатки, Трафареты; Необыкновенные следы. Приемы работы: по образцу, продолжение узора, который начал другой, по условиям; дополнение и выкладывание узоров с использованием других материалов (ракушки, крупные пуговицы, камушки марблс и др.)</p>
35.	Резерв	1	Варианты заданий и тип работы определяется учителем самостоятельно
	Итого:	34	

Тематическое планирование по учебному предмету «Предметно–практическая деятельность» в 4 классе

№	Раздел	Тема	Количество часов	Виды учебной деятельности обучающихся
1.	Предметно–практические действия	Действия с прищепками	1	Упражнения для развития мелкой моторики. Нахождение предметов в окружающем пространстве по просьбе взрослого. Определение на ощупь формы, величины предмета, мягких, твердых тел, температурных характеристик (холодный, теплый, горячий). Действия с прищепками. Упражнения: нанизывание прищепок на шнурок произвольно (с учетом цвета, чередуя по цвету); закрепление с помощью прищепки полотенца, прихватки, закрывание бумажных пакетов. Прикрепление прищепок к предметам, дополнение недостающих элементов. Изделия: петушок, стрекоза, дерево, самолет, бабочка, веселые человечки и другие. Создание композиций
2.		Действия с предметами разного цвета	1	Подбор предметов по словесной инструкции (обозначение цвета). Соотнесение однородных (разнородных) предметов по цвету. Классификация. Определение и называние цвета предмета. Обобщение предметов по признаку «цвет». Исключение лишнего предмета по цвету. Упражнения: «Разложи в корзины», «Подбери по цвету», «Волшебные цветы», «Найди такой же предмет», «Найди, что не подходит» и другие. Составление цветowych палитр (игра «Фруктовые гаммы»)
3.	Конструирование	Работа с деревянным конструктором	1	Закрепление приемов наложения, приложения (приставления), расположения рядом в работе со строительным материалом. Отбор строительного материала для работы. Постройки из строительного материала: — различные здания из 8-12 элементов (дом, школа, магазин и другие); — улица (дома, забор, машина) после предварительного наблюдения за действиями учителя и описания особенностей улицы. Работа с блочными деревянными конструкторами
4.		Составление предметов из сборно-разборных деталей	1	Составление из счетных палочек (спичек, соломинок, полосок картона) различных предметов, букв, цифр. Складывание разрезных картинок (предметных и сюжетных). Составление предметов из частей разных по форме и цвету. Изделия: кувшин, гриб, бабочка, рыбка и другие Составление предметов из геометрических фигур. Изделия: кукла, машина, цыпленок, утенок и другие

5.		Конструирование по модели	1	Выполнение предметных и сюжетных построек по модели (визуальный план, инструкция, схема). Выбор типа конструктора и тематика определяется учителем самостоятельно с учетом интересов и возможностей обучающихся.
6.	Работа с мозаикой	Работа с мозаикой (выкладывание рядов)	1	Организация рабочего места. Подготовка деталей мозаики для работы. Выкладывание чередующихся рядов:
7.		Работа с мозаикой (составление узоров)	1	— один через два элемента из деталей 4 цветов; — два через два элемента из деталей 3—4 цветов; — один через три элемента из деталей 2 (4) цветов; — два через три элемента из деталей 2 цветов; — три разноцветных элемента через два элемента одного цвета. Выкладывание геометрических фигур разных размеров и цветов. Выкладывание букв и цифр. Выкладывание узоров и сюжетов. Возможно использование стола-мозаики.
8.	Работа с материалами	Работа с пластилином	1	Материалы и инструменты. Организация рабочего места, правила безопасности, санитарии и гигиены при работе с пластилином. Создание пластилиновых картин. Освоение приема вдавливания. Использование различных материалов (ракушки, камешки, крышки от бутылок, пуговицы, бусины, крупы, горох, фасоль и т.д.) для вдавливания в пластилиновую основу.
9.		Работа с природным материалом (плоскостные изображения)	1	Природные материалы. Хрупкость засушенных листьев. Правила их наклеивания. Аппликации из сухих листьев: — узоры в полосе (круге); — предметные (сюжетные) изображения: «Попугай», «Аист», «Осень» и другие.
10.		Работа с природным материалом (объемные поделки)	1	Аппликации из лепестков, травинок, зерна, семян: «Курица и цыплята», «Ромашка» и другие. Изготовление поделок по показу (образцу): — птичка (туловище — шишки ели; голова — желудь; крылья, хвост — листья (веточки); подставка — пластилин); — лебедь (туловище — шишка сосны; голова, шея, нос, глаза, подставка — пластилин); — кораблик (корпус — скорлупа грецкого ореха, пластилин; мачта — палочка; парус — лист дерева; вода — пластилин); — рыбка (туловище — шишка; плавники, глаза — пластилин; хвост — лист (перо) и другие. Составление композиции: «Рыбка и кораблик» и другие Организация выставки работ учащихся.
11.	О- практ ичес кие	Действия с предметами разной формы	1	Различение, отбор, называние геометрических фигур. Сравнение предметов по форме. Формирование представлений о формах окружающих предметов. Подбор предметов к эталону — форма. Подбор предметов с учетом формы и цвета. Расположение геометрических фигур с

12.		Действия с предметами разной формы и цвета	1	учетом цвета (чередую их цвет). Исключение лишнего предмета по форме. Упражнения: «Найди такие же фигуры», «Рассели гномов», «Закрой окошки», «Подбери груз», «Сложи гирлянды», «Укрась елку», «Найди, что не подходит» и другие
13.	Конструирование	Работа с металлическим конструктором (приемы работы)	1	Ознакомление с деталями металлического конструктора и способами крепления деталей, подвижным и неподвижным соединением (соединение гайкой). Сортировка деталей (найди такой же / по образцу / по словесной инструкции) Упражнение в способах сборки и закрепления деталей. Выполнение простых технических конструкций (стул, скамья, тележка и пр.)
14.		Работа с металлическим конструктором (простые постройки)	1	
15.		Работа с металлическим конструктором (завершение работы)	1	
16.	Работа с мозаикой	Работа с мозаикой из яичной скорлупы	1	Выполнение учебных узоров: геометрические фигуры: круг, квадрат, овал и др. создание несложного узора в полосе в один цвет. Более сложные орнаментальные рисунки, составленные из цветов, листьев; бабочек, грибов, фруктов, овощей, фигурок птиц или зверей и др., могут служить основой для последующих работ.
17.		Работа с мозаикой из яичной скорлупы (завершение работы)	1	
18.	Работа с материалами	Работа с бумагой (приемы разметки)	1	Материалы и инструменты. Организация рабочего места, правила безопасной работы, санитарно-гигиенические требования на занятиях с бумагой. Шаблон и трафарет. Разметка по трафаретам и шаблонам: расположение изделия на столе; размещение на изделии трафарета (шаблона); обведение по внутреннему контуру (трафарет); обведение по внешнему контуру (шаблон). Работа с ножницами. Техника безопасности. Резание по пунктирной линии. Разметка бумаги сгибанием. Резание бумаги по сгибу. Резание ножницами по дуге, кривым линиям. Наклеивание с использованием клея и кисточки. Приемы наклеивания. Умение пользоваться клеем и кисточкой. Соблюдение последовательности и аккуратности в работе. Вырезание овощей, фруктов, предметов посуды по разметке из листа бумаги, сложенного пополам. Вырезание геометрических фигур по шаблонам. Изготовление закладки. Изготовление открытки. Аппликации. Называние объектов аппликации и необходимых материалов. Наклеивание простейших деталей аппликации на контур. Изделия: «Ягодная поляна», «Осень», «Снеговик», «Кораблики» (на выбор учителя). Украшение закладок, открыток, коробок предметной аппликацией, геометрическим орнаментом. Ремонт учебников, книг
19.		Работа с бумагой (декоративная аппликация)	1	
20.		Работа с бумагой (сюжетная аппликация)	1	

21.	Предметно-практические действия	Действия с предметами разной величины	1	Сравнение и различение предметов по величине (большой — меньше — маленький; самый большой — самый маленький; длинный — короче — короткий; самый длинный — самый короткий; высокий — ниже — самый низкий). Соотнесение разнородных предметов по размерам. Составление (дополнение) сериационного ряда из трех предметов разных по высоте (высокий — ниже — самый низкий). Исключение лишнего предмета по величине. Узнавание, различение, соотнесение предметов по ширине (широкий — узкий). Подбор разнородных по форме предметов, одинаковых по величине друг к другу. Использование представлений о величине в практических ситуациях. Упражнения: «Заполни тарелки», «Самый — самый», «Дополни ряд», «Найди, что не подходит», «Широкий — узкий» и другие.	
22.		Действия с предметами разной величины и формы	1		
23.		Игры для развития мелкой моторики с использованием нестандартного оборудования	1		Игры с массажными мячиками, игры с резиночками для волос, игры с шестигранными карандашами (варианты игр см. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Авт-сост. О.А. Зажигина. – СПб., 2013) Сортировка предметов по двум признакам (цвет и форма, цвет и величина, форма и величина).
24.	Конструирование	Конструирование из бумаги	1	Закрепление способов работы с бумагой (сгибание) в технике «оригами». Выполнение простых фигур (самолет, кораблик, кошка и пр. (на выбор учителя)). Приемы работы: выполнение действий по образцу, предъявленному учителем, по схеме Обыгрывание выполненных изделий.	
25.		Закрепление приемов конструирования из бумаги	1		
26.		Конструирование из синельной проволоки	1		Ознакомление с синельной проволокой – мягкой, способами работы с ней. Сгибание и разгибание, скручивание, выполнение колечка, спирали. Выполнение поделок из синельной проволоки (цветы, геометрические фигуры, насекомые и пр. (тематика на выбор учителя))
27.		Игры с кинетическим песком	1		Релаксационные, творческие и строительные игры с кинетическим песком. Использование дополнительных материалов (пуговицы, ракушки, марблс)
28.	Работа с мозаикой	Работа с мозаикой (выкладывание узоров)	1	Выкладывание узоров (геометрические фигуры, предметные изображения) по образцу или схеме, по условиям или словесной инструкции взрослого. Выбор типа мозаики осуществляется учителем самостоятельно с учетом возможностей дидактического и материально-технического оснащения	
29.		Мозаичные картины	1		Выполнение простых декоративных и сюжетных композиций с использованием разных видов мозаики.
30.	Работа с материялами	Действия с тканью	1	Разнообразие тканей. Использование ткани в качестве предметов быта: полотенце, покрывало. Нахождение лицевой и изнаночной стороны ткани. Упражнения: складывание полотенца, застилание кровати (дивана) покрывалом. Разрезание ткани ножницами в произвольном порядке и по разметке с помощью педагога. Аппликации из ткани	

31.		Действия с нитками	1	Витье шнура (косички) из трех толстых ниток различного цвета. Украшение предметов свитыми косичками. Завязывание узелка на шнурке. Завязывание шнурка (ленты) бантиком. Шнуровка обуви, одежды, геометрических фигур, букв, других предметов с несложным контуром. Аппликации из ниток. Изделия: котенок, лошадка, рыбка, кораблик и другие.
32.		Действия с пуговицами	1	Виды пуговиц (с отверстиями, с ушком). Подбор пуговиц к ткани. Подбор ниток к пуговицам. Пуговицы-шнуровки. Застегивание и расстегивание текстильных застежек (липучек), крючков (пуговиц, кнопок, молний).
33.		Действия с тканью и пуговицами	1	Аппликации из ткани и пуговиц
34.		Резерв	1	Варианты заданий и тип работы определяется учителем самостоятельно
		Итого:	34	

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО–ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Учебно–методическое и материально–техническое обеспечение образовательного процесса представлено следующими объектами и средствами:

1. Учебно–методическое обеспечение:

Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
– М.: Просвещение, 2016

2. Учебник:

не предусмотрен

Учебные пособия

не предусмотрены

3. Компьютерные и информационно–коммуникативные средства:

Демонстрационный материал в соответствии с темой и типом работы (при необходимости)

4. Технические средства:

– компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет (при наличии)).

5. Учебно–практическое оборудование:

- конструкторы (блочные, типа «Лего», магнитные, крупные модульные и др.),
- материал для развития тактильных и сенсорных ощущений (камушки крупные пуговицы, природный материал (шишки, семена и пр.), прищепки и пр.,
- шнуровки
- мозаики разного вида и типа (классическая (фишки), напольная, магнитная, самоклеящая и пр.)
- инструменты для работы с материалами: ножницы, клей–карандаш
- разные материалы: ткань, нитки, бумага, пластилин, кинетический песок, природный материал и пр.
- схемы и визуальные инструкции для конструирования и выполнения разного типа работ